

राज

कॉमिक्स
विशेषांक

पृष्ठा 75

रत्नेकपार्क

एक ट्रेडिंग कार्ड मुद्रा

नागराज



[illegible]

— तो जगज्जन के द्वारा द्वार में गये, जिससे
मित्र-भार्यामाला सब अलग-अलग चला गया ही
मुक्तिमाला ने— जिससे मैत्राणी ही नहीं, अपने
द्वारों में निषेध कर लाने हैं। लेकिन इस
मुक्ति में कैसे लोग भी लगे हुए हैं— तो इस
विषय में वह अन्तर्गत के अन्तर्गत अन्तर्गत
की जगज्जन रखते हैं। पर क्यों ?

दुःख-दुःख, जीवन-मरण;
एक दुःख है प्रेमिका में दुःख
जो मेरा हृदय बहुत चिन्तित
है, जैसे फिर तो दुःख में
मेरी जान।

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

- ਸਦਾ ਦੇ ਆਪਣੇ ਅਧਿਕਾਰ
ਉੱਤੇ ਸਦਾ ਹੀ ਕਾਇਮ ਰਹਿਣੀ,
ਇਸ ਲਈ ਸਦਾ -

रत्नोत्कृष्ट

1. संज्ञा : विवरण
 2. संज्ञा : विवरण
 3. संज्ञा : विवरण
 4. संज्ञा : विवरण
 5. संज्ञा : विवरण
 6. संज्ञा : विवरण
 7. संज्ञा : विवरण
 8. संज्ञा : विवरण
 9. संज्ञा : विवरण
 10. संज्ञा : विवरण

कहा जाता था साधारण से किसी बच्चा एक किलो, सातवां डे एक किलो से भी कुछ कम वजन होता है। और इससे अधिक का वजन है, तो राज ठीक है।

... राज! तुम साधारण बच्चा नहीं।

मेरा अतिरिक्त वजन का कोई कारण नहीं है।...



... जब तक दादा वेदाचार्य का कोई पता नहीं मिलता, तब तक मेरा किसी काम में दिना नहीं लगेगा। आज उसको ढिंका बनाया जा रहा है। फिर ही बात है, मेरा वजन ही साधारण नहीं होगा।

सिपकलगा और सिपेध से चलकर के चक्कर में मैं कीड़ा बात पर ध्यान नहीं दे पाया।

... लेकिन तुम फिर मत करो, अगर वे अपने-अप कहीं गए तो जल्दी ही वापस आकरेंगे।



... और अगर किसी ने उनकी अवदली में जाने की कोशिश की है...

... तो तबराज आज ही रात उस हालत का पता लगाकर रहेगा!



तबराज के लिए, उसके परिवार के लज्जतनिधि यह बच्चा वेदाचार्य की आज देखकीमती थी...

नी किसी और के लिए लावारज की जान-

देखो! इस साँप की
आँखों में चमक रहे हैं!



अब तुम सब-कुछ देख लुके
... तुम्हारा विश्वास पूरी तरह
मेरे कब्जे में है।

हां।



अब तुम वहीं करो जो मैं
कहूंगा। कल सुबह तुम लावारज
से मिलो, उसको काटो...

— और दशमकर मरने
से पहले उसका
जितना खून पी सकते
हो पीओगे। पूछे लावारज
कहां मिलेगा?



लावारज मुझे
कहां मिलेगा?

लावारज में सर्पों का एक सुरक्षित
कंटाइन है। वहां पर सर्पों को
के प्राकृतिक वातावरण में पाला

जाएगा...

ताकि फिर अचानक-अचानक निकलकर
हमें साँप के काटे की दवा कराई
जा सके।...

कल सुबह लावारज
पार्क की उद्घाटन करेगा।
यह उस पार्क का नाम है...

स्नेक पार्क।



आगरा में नहीं और भी घना जंगल है ही-



यही है वह विजय स्थल,
जहाँ पर आगरा के जिले
की संरचना है।

लेकिन इसके अंदर
भीरो की तरह प्रवेश करना
पड़ेगा। क्योंकि मैं नहीं जानती
कि आगरा से मेरा लक्ष्य होते
हुए कोई और भी देखे।...

यह विजय स्थल
वेदाचार्य से राज के
लिए बनाया था। एक
छिपे की तरह गुप्त
कई तरह के सुरक्षा
संरक्षणों से लैस-



ताकि अगर कोई दुश्मन, यह रहस्य
आवरण कि आगरा ही राज है, इन
स्थलों में घुसने की कोशिश करे तो कभी
सफल न हो पाए-



आह!

— अन्दर नहीं आया
बस उठा—



ये दादा वेदाचार्य
अपनाक धरो क्यों—

—ओ! यह
अलार्म!

अपनी ने तुला 'कंट्रोल रूम' में
पहुँचकर 'कलोन सर्किट टी-वी'
लिफ्ट' चालू कर दिया-



अच्छा! तो घुसपैठिया एक लक्ष्य
लेकिन इसके पैर में धुले कांटे रण-
विष से धुके हुए हैं, जो किसी भी
को कुछ समय के लिए लक्ष्य बन
सकता है।...

—अब मैं इस
आराम से आऊँगी
और ले सकूँगी है-

उस रहस्यमय लड़की के पैरों में कांटा
सुरक्षा के साथ-साथ ही...

केवल भारतीय की एक
मुद्रा पूरी नहीं हो सकी—
मुद्रा के कोटों की तुलना
सुलेन चौक हो दिया था।
सुलेन की बात है कि मैं
सुलेन स्वेकर अंतर ही बिनी।

— भारतीय अंतरों वरों
सुलेन की पर विषय
जहां से ही अंतर नहीं
हुआ था—



लेने सट्टे ही ये कंटे
सक्रिय हो गए थे। जल्दी
यह किसी सुरक्षा
प्रबंध का हिस्सा है—
बुद्धि सतर्क रहना
होगा।

भारती की
बुद्धि ही अंतरात्मा
रह गई—

अरे इस पर
विषय का कोई अंतर
नहीं हुआ। पर कैसे? यह
कोई भारतीय अंतर ही है।
इसके लिए बुद्धि सतर्क
रहना होगा।

अंतरात्मा 'प्रणाली' पर भारतीय के हाथ धिकती
है।



ही का के बिना से
अंतर अंतरात्मा
अंतरों को अंतर
विषय, और अंतर
अंतर अंतरों—

और एक नई सुरक्षा व्यवस्था ले बंद होने की अंतरात्मा
रह गई—



आप सब-समय लालची को इस
समय तक पता नहीं चलता-

वह तब तक तक
दरवाजे से अन्दर
प्रविष्ट हुई-



और कि उस रास्ते पर शूलमाला था, जिस पर दुश्मन
फंतासे के कई आदमियों को मार डाला-



ये यहाँ सचमुच
घुसने लगा। और
इसमें कई रंग-बिरंगी
लाइटों से कमबल
तरिकों से चलने-बुझने
लगी हैं।

'सबलोकिक यज्ञ'। दादा वेदाचार्य का
कहाया हुआ यह यंत्र किसी भी प्राणी
को पालन से सम्बन्धित कर सकता है।

आप तुम
सबलोकिक हो चुकी
हो। वहीं पर रुक
जानो!...



...और फिर मुझे अपना
और अपने अपने का
बलभरो!



बल...
ओह!

मुझे सबलोकिक करने
की कोशिश की जा रही
है। मुझे!...



...और वह भी
इस खिलौने से!

भारती की आँखें आश्चर्य से फटी की फटी रह गईं—

“ओह! दूसरा बार भी अनायास हो गया। अब मुझे इस बार बड़े बड़े कामों और इसके जितने काम लेना सम्भव हो सकेगा है।”

—वह इस वक़्त अपने घर से काफ़ी दूर था—

“यह इन्क़ीलाबों का ही ज़िल्ला मैंने पैदा करने के बने मैं पुछा हूँ।—



पर मैं भी मजबूर हूँ। यह लड़की का भी स्वतंत्रता का रहा है। मैं इसको यहाँ तक आने नहीं दे सकती।

वह स्वतंत्रता का लड़की जिसने मिलने के लिए अन्दर घुस रही थी...

... लेकिन अब तक उस पुलिस ने आदेशों को धिक्कारी नहीं रखा है। अब समुद्र तट पर घूमने वाले शंखों से पूछताछ की जाए।...

... शायद उसको ही कुछ पता हो!



नागराज!

सुध ही पहले हवा, सात-बोछों में लिपटा वह बुरा धर-धर कांप रहा था-

तु-- तुलने पुलिस के हवाले कर दो। जेल में डाल दो। पर... पर इस तापों को मुक ना से डटालो !

नगराज का सवाल सुनते ही वह कुछ बिना कसत खीन-चापू ही गया-

तुम्हारे बताने पुलिस का आदेशी, कस-दिन पहले दुराज आने वाले एक नराम-यवा था। अब वह बुरा कड़-तय, दुष्ट-ले के वापस आने पर ही नफरत होना। और जेल के आने में अभी एक सहीका और है।

हटालुंगा। अब तुल मेरे सवाल का सही-सही जबाब दे दोरो तो !

ओह। यानी एक सहीने तक कुछ भला नहीं चलेगा ?... चलेगा ! मैं कल डिप्टि कमरपोरेशन जाकर उस नगराज को बुंदकर उससे 'रेडियो-संपर्क' करने की कोशिश करूंगा !

इधर नगराज की वेदाचार्य तक पहुंचने की कोशिशें जारी थीं...



...और नगराज की वेदाचार्य तक पहुंचने का प्रयत्न भी जारी था-



ओहो नगराज कद-सिवाय उस कद के, जिसके ऊपर 'लिप्ट' लिखा है। मेरे सामने कोई रास्ता नहीं है। मुझे इस 'लिप्ट' में घुसना ही होगा !

सबका धुलते ही 'लिफ्ट' का दरवाजा खुलने लगे।
बसबु की लट्टा- 



उंगली के एक सेवक का है
पुल्ले में बिप्रे के लो का
नैन लोहा --



और फिर एक झटके से पूरे केंद्रे को ही धड़काकर खींच लिया -



सुनिश्चित रूप से आपका जीवन ही
बेधन के साथ चलने लगेगा।
आपकी जीविका है-



अभि: धन के दान धेनु से मक
मक मक मक मक मक मक मक
मक मक मक मक मक मक मक
मक मक मक मक मक मक मक



कमल की कम कमल से कुछ भी
विस्तार बढ़ ही गया-



हमने तुम्हें बचाने के लिए
 है कि तुम्हें हमारे साथ रहना
 और हमारे ही नियमों का पालन
 करना है। अन्यथा हमें
 मार दे देंगे।

तुम्हें हमारे नियमों का पालन
 करना है। अन्यथा हमें
 मार दे देंगे।

तुम्हें हमारे नियमों का पालन
 करना है। अन्यथा हमें
 मार दे देंगे।



तुम्हें हमारे नियमों का पालन
 करना है। अन्यथा हमें
 मार दे देंगे।

तुम्हें हमारे नियमों का पालन
 करना है। अन्यथा हमें
 मार दे देंगे।

हमने तुम्हें बचाने के लिए
 है कि तुम्हें हमारे साथ रहना
 और हमारे ही नियमों का पालन
 करना है। अन्यथा हमें
 मार दे देंगे।

तुम्हें हमारे नियमों का पालन
 करना है। अन्यथा हमें
 मार दे देंगे।



तुम्हें हमारे नियमों का पालन
 करना है। अन्यथा हमें
 मार दे देंगे।



हमने तुम्हें बचाने के लिए
 है कि तुम्हें हमारे साथ रहना
 और हमारे ही नियमों का पालन
 करना है। अन्यथा हमें
 मार दे देंगे।

तुम्हें हमारे नियमों का पालन
 करना है। अन्यथा हमें
 मार दे देंगे।





तुम उस
लिफ्ट से धर
कैसे गईं?

अब मैंने मुझरा के हाथ
पुल से बाहर खींचा, तो वहाँ
पर एक छेद हो गया था। मैं उसी छेद
से लिफ्ट के रूप में बाहर आ गई।

तुम अग्निर
हो कैसे?



कम्प्लेट है: उसने
यहाँ तो यहीं कर बनवा
था।

बिगलने
बताया था?



सुनो लड़की: अगर तू
जानती है तो नागराज का पता
बना दे। यहाँ नागराज के कपल-बकल
की तैयारी कर ले!



मुझसे जिन राज-राज
जल्दी लकी है सोचि-व सोचि
यह जल्दी बाहुन नकरी है कि
नागराज कहा है? बताओ,
फिर मैं कहूँ।

नागराज: वह ठीक
जानती है कि मैं नागराज
का दास हूँ।

नागराज: ये ये तो
सिन्धु राज का घर है। यहाँ पर तो
कहीं नागराज नहीं रहता।



अगर दुबारा नागराज के लिए
सेमे झट्टे मुह से निकले, तो मेरे
जहर के शन तोह तूनी

आह! यानी तू नागराज का जानती
है: मेरी इस शरकत में मुझे हरा बाल
का सूबूत दे दिया है

तापडे



मैं जान बूझ रही हूँ, मैं ही
अपने मुँह से यह बातें कह रही हूँ
तबिले का नाम नहीं बताऊँ मैंने
मेरी भुलसा की वजह का नाम नहीं
कही

अरे, अगर तुमने मुझे पहले
बता दिया होता तो मैं भी
को तुमसे सच कहना पड़ता होता
लेकिन मैं नहीं कह पाती

मैंने जान बूझ कर तुम्हें 'सिने' के
लिफ्ट में ले जाने का फैसला किया
तुम्हारे घर की पहचान...

...मैंने तुम्हें काल रात में
मकान के दरवाजे पर ले जाकर
उस वृद्ध को बताया



मैंने कहा, 'मैंने तुम्हें
कह दिया कि तुम...

अपनी मुँह से कह पाती
पहचान के लिए--

स्वयंसेवा - आप हमारे लिए सब
सिखा रहे हैं जो तुम्हारे जीवन...

...मैंने जान बूझ कर तुम्हें 'सिने' के
लिफ्ट में ले जाने का फैसला किया

हम पर, का मुँह से
कहें कि मैंने तुम्हें
'सिने' के लिए ले जाया
तुम्हारे 'मैंने जान बूझ' का
नाम कि वह तुम्हारे जीवन
का नाम है...

...मैंने जान बूझ कर तुम्हें 'सिने' के
लिफ्ट में ले जाने का फैसला किया



स्वयंसेवा
...मैंने जान बूझ कर तुम्हें 'सिने' के
लिफ्ट में ले जाने का फैसला किया

मैंने जान बूझ कर तुम्हें 'सिने' के
लिफ्ट में ले जाने का फैसला किया

हमारे देश में सफेद काटने के कर 32 लाख करोड़ 46,000 करोड़ का है। हमने 10 लाख की सफाई के अभाव में सफेद के खप की मात्रा को बढ़ा दिया है।



सफेद काटने के कर 32 लाख करोड़ 46,000 करोड़ का है। हमने 10 लाख की सफाई के अभाव में सफेद के खप की मात्रा को बढ़ा दिया है।

वर्तमान के समय में हमारे देश में सफाई के कर 32 लाख करोड़ 46,000 करोड़ का है। हमने 10 लाख की सफाई के अभाव में सफेद के खप की मात्रा को बढ़ा दिया है।



अपने दुश्मनों को अहंता से डरा देने का
सुझाव प्रोफेसर ने-

मुझे सुझाव है,
कि प्रोफेसर को
हमारे सामने
ले आएं।

हमारे सामने
ले आएं।



उस पताले दुश्मन आदमी ने जल कड़ा में डूबकर अपना हाथ
कि उसने दोस्तों को बर्बाद करे की कोशिश की।

यह दुश्मन डेविल
कैसे दुश्मन था-



यह दुश्मन
कैसे था?



हमारे 'विशेषज्ञ' कहेंगे कि
जब यह आदमी अचानक से
अपना हाथ लगी कर लेता है
तो कहेंगे कि वह एक
दुश्मन है।

बाहरी की वीर
लगाए हुए के
संवेदनशीलताओं
तक ही पहुंच पाए
थी-



यह सच को
अदली भावना हुआ
क्या ही आ रहा है।

और एक बार फिर से
लगाए हुए के
संवेदनशीलताओं
तक ही पहुंच पाए
थी-



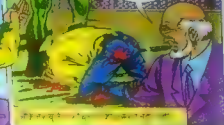
बाबा ने उस विक्रियत व्यक्ति को अपने
 ही से दूर बटाने की पूरी कोशिश की -



धप धप धप

अभी हाथ धकका देकर
 निकलकर दौड़ ही गया-

भीड़ में दौड़ो, भीड़
 मारू दौड़ो, मारू भुलाना
 कुछ देना मुझे



मैंने कहा था कि तुम की आवाज...
 तुमका नाम तो सुनाई देता

भीड़ को पीछे छोड़
 मुझे लेना पाओ मुझे लेना
 और मुझे लेना मुझे लेना
 कर दो मुझे

विक्रियत की तरह पिपटा दौड़ आ दौड़...
 भीड़ का उलट करे प्रान्त उसके ठीक से दौड़...

कहीं कहीं कहीं कहीं



ये दुनिया में नहीं है... मैंने
 यह भवना सब... कि मैंने देखा
 का लकड़वा, मुझे, मुझे छोड़
 दुष्टता की लकड़ है।



हैं और हमें
को भुलाना है।

कहें, मुझे पता है कि मैं
मुझे ही नहीं बल्कि दूसरों को
सबसे पहले बचाऊंगा।
कहा, मैं जानता हूँ कि मैं
मैंने ऐसा ही किया।



मुझे पता है कि मैं
मुझे ही नहीं बल्कि दूसरों को
सबसे पहले बचाऊंगा।
कहा, मैं जानता हूँ कि मैं
मैंने ऐसा ही किया।



मुझे पता है कि मैं
मुझे ही नहीं बल्कि दूसरों को
सबसे पहले बचाऊंगा।

कहा, मैं जानता हूँ कि मैं
मैंने ऐसा ही किया।

घड़ना



मुझे पता है कि मैं
मुझे ही नहीं बल्कि दूसरों को
सबसे पहले बचाऊंगा।

कहा, मैं जानता हूँ कि मैं
मैंने ऐसा ही किया।

मुझे पता है कि मैं
मुझे ही नहीं बल्कि दूसरों को
सबसे पहले बचाऊंगा।



इस बंदूक का नाम है 'ड्रैगन'।
यह है।

इसका नाम है 'ड्रैगन'।
यह है।

इसका नाम है 'ड्रैगन'।
यह है।

इसका नाम है 'ड्रैगन'।
यह है।



युसुफ
युसुफ की
मदद



युसुफ की मदद करो।

युसुफ की मदद करो।

जैसे ही उसका चेहरा...
 हुआ...
 वह था...

...
 ...



...
 ...
 ...

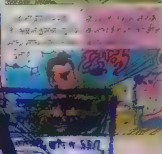
...
 ...



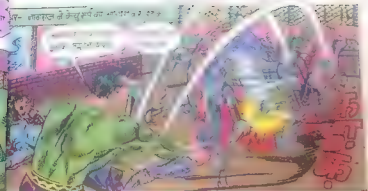
...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...







$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{r^2} \right) = -\frac{2}{r^3} \frac{dr}{dt}$

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, both incoming and outgoing, to ensure transparency and accountability. It emphasizes the need for regular audits and reconciliations to identify any discrepancies or errors early on.

$\sigma = 1$; $\frac{1}{\sigma} = 1$; $\sigma^2 = 1$
 $\frac{1}{\sigma^2} = 1$; $\sigma^4 = 1$
 $\frac{1}{\sigma^4} = 1$

...
...
...

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

[illegible]

2. 10. 1954 - 10. 11. 1954
1. 12. 1954 - 1. 1. 1955
1. 2. 1955 - 1. 3. 1955

1992

... १००० ...

यह तो ठीक-ठीक है-

पुस्तक संख्या मे

पुस्तक संख्या: 1000

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

...
...
...
...

[illegible]



मुझसे दो कौपी से, तुम्हारी
जेकेट में ही छेद कराके...



...तुम्हारी जेकेट में ही बुरा तरह छेद करवा दिये कि ये दोनों छेद
दोनों छेदों में ही बुरा तरह...



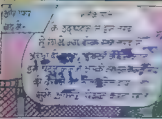
बड़े काले हैं - देख
मिजली की फुर्ती है बासनादा की तरफ लहरक-

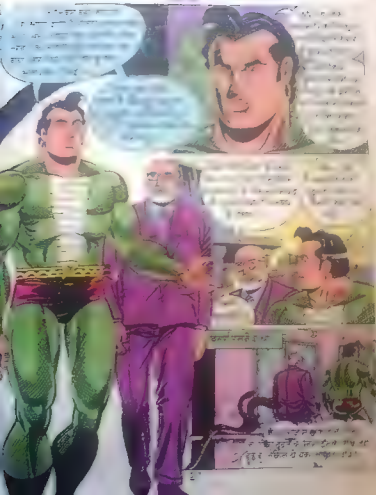


ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
 श्री कृष्णाय नमः
 श्री गुरुभ्यो नमः



श्री कृष्ण





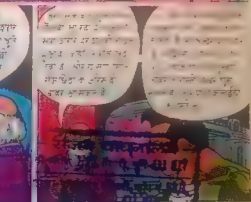
ये शिव भू-कुलदेवता
 भद्रकालिका, दुर्गा, लक्ष्मी, काला, दुर्गा,
 काली, अर्वाचित्त, यामो, शारंग, शक्ति,
 काला, शक्ति हैं।

संसार में भू-कुलदेवता
 भद्रकालिका, दुर्गा, लक्ष्मी, काला, दुर्गा,
 काली, अर्वाचित्त, यामो, शारंग, शक्ति,
 काला, शक्ति हैं।

भू-कुलदेवता, भद्रकालिका, दुर्गा, लक्ष्मी, काला, दुर्गा,
 काली, अर्वाचित्त, यामो, शारंग, शक्ति,
 काला, शक्ति हैं।

भू-कुलदेवता, भद्रकालिका, दुर्गा, लक्ष्मी, काला, दुर्गा,
 काली, अर्वाचित्त, यामो, शारंग, शक्ति,
 काला, शक्ति हैं।

भू-कुलदेवता, भद्रकालिका, दुर्गा, लक्ष्मी, काला, दुर्गा,
 काली, अर्वाचित्त, यामो, शारंग, शक्ति,
 काला, शक्ति हैं।



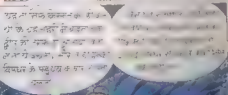
भू-कुलदेवता, भद्रकालिका, दुर्गा, लक्ष्मी, काला, दुर्गा,
 काली, अर्वाचित्त, यामो, शारंग, शक्ति,
 काला, शक्ति हैं।





सबसे पहले मैंने देखा कि
वो मेरा नाम पूछा कि मैं
किसका बेटा हूँ और
मैंने उसे बताया कि मैं
हूँ।

तुम सबको सब मार दूँगा
जो मेरा नाम पूछेगा



यह तो एक बेमन-मन की
चीज थी। मैंने देखा कि
कुछ लोग भीड़ में
लगे हुए थे, और मैंने देखा कि
विपक्ष के सदस्यों के साथ
मिलना

मैंने देखा कि यह सब
मैंने देखा कि यह सब
मैंने देखा कि यह सब
मैंने देखा कि यह सब

इसको निक विपक्ष के नेताओं की
तक के लिए कि मैंने देखा कि
मैंने देखा कि यह सब
मैंने देखा कि यह सब



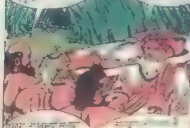
मैंने देखा कि मैंने देखा कि
मैंने देखा कि मैंने देखा कि
मैंने देखा कि मैंने देखा कि
मैंने देखा कि मैंने देखा कि

मैंने देखा कि मैंने देखा कि
मैंने देखा कि मैंने देखा कि
मैंने देखा कि मैंने देखा कि
मैंने देखा कि मैंने देखा कि

ओंकार प्रकाशनालय, मुद्रण के लिए
 प्रकाशनालय, मुद्रण के लिए
 प्रकाशनालय, मुद्रण के लिए
 प्रकाशनालय, मुद्रण के लिए

$$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$$

...the ...
...the ...
...the ...



1990-1991

ਮੁਲਾਂ ਨੂੰ ਚੁਣਨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ
ਕਿਹੜੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਮੁਲਾਂ ਨੂੰ ਚੁਣਨਾ ਹੈ।



विश्वनाथि समीपे मे स्वर्गं ध्यायन्
तदाहं तं का शक्त्या तस्मै
को ध्या

Handwritten musical notation on a single staff, featuring various notes and rests.

महाराष्ट्र राज्य सरकार
मुंबई

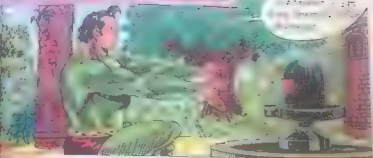
महाराष्ट्र के राजा शिवाजी महाराज
ने १६७४ ई. में मुगल शासन के विरुद्ध
मुद्रांकन का प्रयोग किया था।
यह मुद्रांकन मुगल शासन के विरुद्ध
मुद्रांकन का प्रयोग किया था।



सर्वज्ञ को प्रकट करने
विपरीति दिखाते हैं कि हमें नष्ट
होने के बाद भी हमें नष्ट होने

ॐ नमो भगवते
 श्रीगणेशाय नमः
 श्रीगणेशाय नमः
 श्रीगणेशाय नमः
 श्रीगणेशाय नमः
 श्रीगणेशाय नमः





मैंने देखा कि वह एक बड़ा सा पत्थर का ढाँचा था।

मैंने देखा कि वह एक बड़ा सा पत्थर का ढाँचा था।



मैंने देखा कि वह एक बड़ा सा पत्थर का ढाँचा था।

मैंने देखा कि वह एक बड़ा सा पत्थर का ढाँचा था।



आफू, यह मन्त्रक कैसे
है... किसने मन्त्राज की
पूजा अंश करने की शुरुआत
की है ?

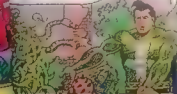




१००
 १००
 १००

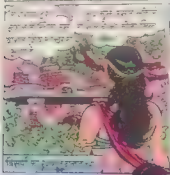
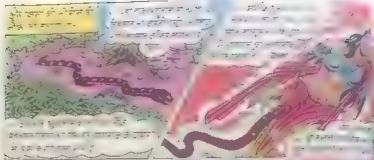


१००
 १००
 १००



१००
 १००
 १००

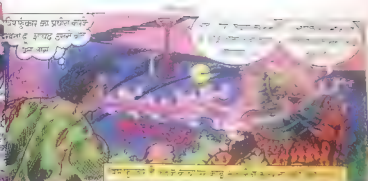




જાત મુજબ ગણ્યો કે
જાતે મેં મળ્યો કે કોઈકે
જાતને મળ્યો મળ્યો
જાતે મળ્યો મળ્યો
જાતે મળ્યો મળ્યો
જાતે મળ્યો મળ્યો
જાતે મળ્યો મળ્યો



विश्वकर्मा का प्रवेश करते
महाराष्ट्र का राजा होने का
पता चल



महाराष्ट्र का राजा होने का
पता चल

महाराष्ट्र का राजा होने का
पता चल

महाराष्ट्र का राजा होने का
पता चल



महाराष्ट्र का राजा होने का पता चल

महाराष्ट्र का राजा होने का पता चल

महाराष्ट्र का राजा होने का पता चल



इससे पहले कि किसी, कसबा से दूर भागने का
पाती, उनके अस्तित्व में...

दिल्ली में
महात्मा से कहा
कर रहे हैं -



...
...
...



...
...



अब मैं वदल में निकल सकला
होऊ जिन्को इज्जत ही बची होई काबराज!

...
...
...

अब केटकला का कदम,
अब का अनीर दीपों की
सिखों से रहे ध-



अब का कदम है अनीर दीपों की
सिखों से रहे ध-



अब का कदम है अनीर दीपों की
सिखों से रहे ध-

अब का कदम है अनीर दीपों की
सिखों से रहे ध-

अब का कदम है अनीर दीपों की
सिखों से रहे ध-

अब का कदम है अनीर दीपों की
सिखों से रहे ध-

अब का कदम है अनीर दीपों की
सिखों से रहे ध-

अब का कदम है अनीर दीपों की
सिखों से रहे ध-

अब का कदम है अनीर दीपों की
सिखों से रहे ध-

अब का कदम है अनीर दीपों की
सिखों से रहे ध-

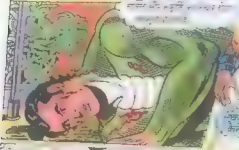
अब का कदम है अनीर दीपों की
सिखों से रहे ध-

अब का कदम है अनीर दीपों की
सिखों से रहे ध-

बधिर बिलों और कालदूत में बड़-बिछड़ चल रहा था...

श्री १०८ श्री गणेशाय नमः
श्री १०८ श्री गणेशाय नमः

श्री १०८ श्री गणेशाय नमः
श्री १०८ श्री गणेशाय नमः



क्या
किसी

श्री १०८ श्री गणेशाय नमः
श्री १०८ श्री गणेशाय नमः



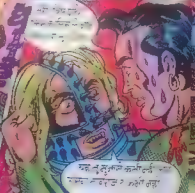
श्री १०८ श्री गणेशाय नमः
श्री १०८ श्री गणेशाय नमः

श्री १०८ श्री गणेशाय नमः
श्री १०८ श्री गणेशाय नमः

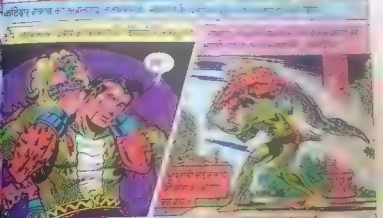
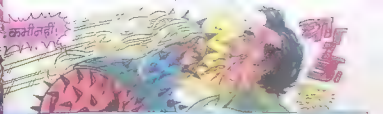
श्री १०८ श्री गणेशाय नमः
श्री १०८ श्री गणेशाय नमः



श्री १०८ श्री गणेशाय नमः
श्री १०८ श्री गणेशाय नमः



श्री १०८ श्री गणेशाय नमः
श्री १०८ श्री गणेशाय नमः



...
 ...
 ...
 ...
 ...



...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...



...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

क्योंकि, मुझे बचकर-लावना
 मुझे उधार मिलने में

मैंने तुम्हें
 मुझे उधार
 मुझे उधार

मैंने तुम्हें
 मुझे उधार
 मुझे उधार



मुझे उधार
 मुझे उधार
 मुझे उधार

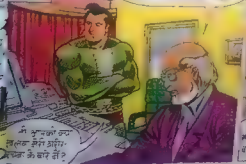
मुझे उधार
 मुझे उधार
 मुझे उधार

मुझे उधार
 मुझे उधार
 मुझे उधार

मुझे उधार
 मुझे उधार
 मुझे उधार

मुझे उधार
 मुझे उधार
 मुझे उधार

मुझे उधार
 मुझे उधार
 मुझे उधार



मुझे उधार
 मुझे उधार
 मुझे उधार

मुझे उधार
 मुझे उधार
 मुझे उधार

ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਮੇਰੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜੇਕਰ
ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਮੇਰੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜੇਕਰ
ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਮੇਰੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜੇਕਰ
ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਮੇਰੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜੇਕਰ

1. वर्षा ऋतु
 2. वसन्त ऋतु
 3. शरद ऋतु

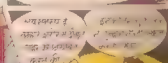
[illegible]

मित्रों की दृष्टि का वह सीधा झरोका
 मेरा पड़ रहा, जिसने यह बलिदान दे
 सड़क अविच्छिन्न हो गई थी ।

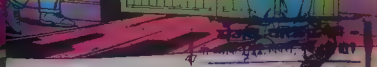
मेरे सके धर्म का
 सके धर्म के ऊपर
 पल्लवित्त विलान का ऊपर
 लकि मेरी वृद्धता वृद्ध



...
...
...
...
...



निर्दोष, स्वच्छ चर्क की प्रकृतिक संस्था का विकास हो रही है।



संक्षिप्त कहानी, पाठोपाठ ही आपका लक्ष्य
होगा कि आप इसे पढ़ें

...संक्षिप्त कहानी
...पाठोपाठ ही आपका लक्ष्य
...होगा कि आप इसे पढ़ें



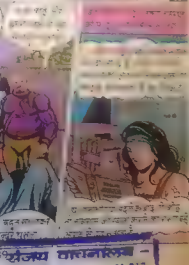
...संक्षिप्त कहानी, पाठोपाठ ही आपका लक्ष्य
होगा कि आप इसे पढ़ें



...संक्षिप्त कहानी, पाठोपाठ ही आपका लक्ष्य
होगा कि आप इसे पढ़ें

...संक्षिप्त कहानी, पाठोपाठ ही आपका लक्ष्य
होगा कि आप इसे पढ़ें





...

विमानों का लक्ष्य बनना :

Figure 1. Schematic diagram of the experimental setup. The subject is seated in a chair and views the target through a video camera. The target is a horizontal bar with a vertical scale. The subject's hand is positioned at the target. The video camera is positioned above the target. The subject's hand is positioned at the target. The video camera is positioned above the target.

[illegible][illegible]

महाराष्ट्र के राजा शिवाजी महाराज
ने १६७४ ई. में मुंबई पर कब्जा किया।
उन्होंने मुंबई को 'समुद्र की राजधानी'
के रूप में विकसित किया।
मुंबई का नाम 'समुद्र' से रखा गया।
मुंबई का नाम 'समुद्र' से रखा गया।
मुंबई का नाम 'समुद्र' से रखा गया।
मुंबई का नाम 'समुद्र' से रखा गया।

2000 2001
2002

सिने में सी.टी.
कदम से

३३
 ३४
 ३५

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

ਬੇਧੀਆਤਮਾ
ਪ੍ਰੀਤ ਚੰਦ -

कवि गुरुदेव के शिष्य
जिनके नाम हैं कवि, कवि, कवि
जिनके नाम हैं कवि, कवि, कवि

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 5. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 6. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 8. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 9. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

संकेत यहाँ पर
के पूरा का पूरा संकेत
मिल गया। और वह भी
बड़ा ही है।

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

अब तुझे मेरा क्लिप लेबु
दिया लगभग। मैंने तुझे पता
पौन कर दिया बड़ा क्लिप
गलतज्ञ बड़ा दिया

— ओर न उठान
तुझे पढ़ाना तक
नहीं रहा है



श्री १११

अब तुझे मेरा क्लिप लेबु
दिया लगभग। मैंने तुझे पता
पौन कर दिया बड़ा क्लिप
गलतज्ञ बड़ा दिया



अब तुझे मेरा क्लिप लेबु
दिया लगभग। मैंने तुझे पता
पौन कर दिया बड़ा क्लिप
गलतज्ञ बड़ा दिया

— ओर न उठान
तुझे पढ़ाना तक
नहीं रहा है



अब तुझे मेरा क्लिप लेबु
दिया लगभग। मैंने तुझे पता
पौन कर दिया बड़ा क्लिप
गलतज्ञ बड़ा दिया



— ओर न उठान
तुझे पढ़ाना तक
नहीं रहा है

— ओर न उठान
तुझे पढ़ाना तक
नहीं रहा है



अथ चतुर्थः प्रश्नः
तस्मिन् काले कुरुक्षेत्रे
यथा ?

हूँ, जिनका हौंसला है कि मैंने यह सब
सिखाया है कि इनके पास यह सब
जहाँ मिलेगा। लेकिन यहाँ वह सब
लोकप्रियता के लिए

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
 श्रीकृष्णाय नमः
 श्रीगुरुभ्यो नमः
 श्रीगणेशाय नमः

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

अच्छा लैकाल सुन मे
जहाँ लैक के लैक सुन मे
क्यों हो, लैकाल सुन मे

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

कैसे बोल सकते हैं। हाँ है यद्यपि
कैसे कहें कलाहारी बंद होने से मेरे
बंद नहीं आ सकते, और ये बंद
हो जाऊँगे कि मेरे हाथ में भी खुद
दौर तक गया है। इसलिए संपूर्ण
जिणों से भी बाहर नहीं आ सकते
किन्तु मेरे पास और भी इच्छिया
हैं, लाइसेंस।

पञ्चमः अथ
नमो भगवते वासुदेवाय
नमो भगवते वासुदेवाय
नमो भगवते वासुदेवाय

तो मैं इस छिंदर
मेला तुम्हें सिपट में
दे दूँगा।

अब जल्दी से अपना हाथ
मुक्त हो जायें; वरना तेरी जिंदगी
कमल में खिलने की बजाय
जल में डूबने की है।

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

अब हमारे के विरुद्ध मैं लड़ूँगी
सबसे पहले हमें बचाओ -

अब हमारी सच कहानी
है जो विरुद्ध हमें बचाव
में हमें न फिर हमें ही
हमें न हमें कि विरुद्ध हमें
हमें न हमें कि विरुद्ध हमें
हमें न हमें कि विरुद्ध हमें
हमें न हमें कि विरुद्ध हमें





इस का ये मेरे
आपस से बचकर
कहीं नहीं जा
सकती

मेरे दिल के आगे ही मेरे सपने का घर है। मैं इसे नहीं छोड़ूँगा।

जैसे मित्रों की वही एक आवाज़ पड़ा-



अरे, यह कैसी
साहस है? मुझे मिलनी
चाहिए यक़ीन! अरे है है!
मैं एक कदम भी आगे
नहीं बढ़ा पा रही हूँ।

हम इससे बच रहे हैं, लेकिन
मैंने मैंने कदम काटने की ज़रूरत
पुष्टि करने के लिए देखा

यह सब देखकर
मैं डर गई



आगे बढ़ते-बढ़ते
मैंने देखा

किसी का हाथ धकड़ती
किसी को धक्का देती...

... लेकिन बीच में ही आपें लड़ना बंद कर आती-



ये... ये क्या?
सांप? ये तो अकाल
के सपने लगते हैं।

खाली लालाऊ उल्लास
बिगाड़ है! पर कैसे? संभव
कीड़ों में आ गया क्या?





ये इतना शक्तिशाली कैसे हो गया ?
आज तुम्हें इस पर अपनी निभ विपरीत
का जो करना होगा :

हुंकार



मुझे पता चलने की बेकर
विधि का क्या करे, अंतरात्मा !
आज मैं हार नहीं सकता ।

ओह ! यह मेरी विपरीत की शक्ति
की तरह ही गंध ! क्या ?

जबकि यह मेरी शक्ति का कि-
की शक्ति का कि-
मे पुनर्जात होना था-

हुंकार



तबि हरे कोर्ब
रोक ल तबि-

ओह ! इसकी शक्ति से कोर्ब कि-
निकलकर मुझे विधि का रही है ।
अच्छे-आज जो तेजस नहीं चढ़ाही !

आकाश के तंत्रालय से पता चलें की, कालाकुट
विलयी की लेकर अदृश्य हो गया-



आह! विलयी का रूप
मिलने ही सब का... लेकिन अबकी
हुआ उसकी पकड़ने की कोशिश से
यह तो स्पष्ट हो गया है कि विलयी
अवस्थिति के साथ नहीं है। इन बात
की पुष्टि तो अवस्थिति से ही हो-

-- अरे! अवस्थिति और उसके
आदमी कहाँ गए ?



सैर! अवस्थिति की तो मैं दृढ़ ही हूँ।
परन्तु विलयी से संबंधित प्रश्नों के उत्तर
कहाँ से मिलेंगे ? मजहल में नहीं आए कि
वह दुश्मन है या दोस्त ? कैसे उनकी
हुरकतें बुझान जैसी अजवाब थी...

-- अखिर ऐसा अवस्थिति पर जका जिकिर
न होता, तो मैं तब तक विलयी से
पूछना। परन्तु ऐसा होना असंभव है।--

-- स्फुरत वहीं का वहीं है। विलयी नहीं
पर क्यों आई थी ? और उसकी ले

सदस्य के जिकिर-
संज्ञक के बारे में कैसे
पता था ?

फार्म पर कांच की तस्क और दूरी
झींझी और छोड़ा वह खिगा बालुआ है।
हुस द्रव में वैसी ही मजक और रही है।
जैसी कंकड़कावा के संप्रति से आ रही थी-

... चाली अवस्थिति के जल सेल द्रव
और भी होता। और इसी का प्रयोग
काके उसके अपने अवस्थिति और
अपने-अपको संप्रति से
अलग करवा दिया है।



सिंहल काही और यह भी
उपवास कर रहे थे-

यह तो संप्रदाय ही था
कुमारों के लिए। यज्ञ-पुत्रों को
प्रवेश का दूसरा अर्थ दिया कि तुम
सम्पन्न के पास क्यों रहेंगे और?



सम्पन्न को सम्पन्न की प्रजा से अलग किया जाने
चाहिए था ऐसा ही। और उसी अर्थ में सम्पन्न की
की राजकुमारी मिलने वाली है। यह प्रजा की
सम्पन्नों का सुला अर्थ है। सोचो तुम
सम्पन्न क्यों रहेंगे और?



कल को, सम्पन्न।
तो इस प्रजा का उत्तर देने
में अर्थ है।

हैं तो सम्पन्न के सम्पन्न से
सम्पन्न को बचने और सम्पन्न
करने लगे हैं। और वह भी इस
लिए क्योंकि मैं सम्पन्न में ही
सम्पन्न को बचने लगे लगे
देव सम्पन्न।...

... क्योंकि मैं उस ही सम्पन्न
में सम्पन्न को अर्थ देने
कर लगे हूँ।...



यह सम्पन्न की प्रजा सम्पन्न
है। और उस में सम्पन्न पद है कि
सम्पन्न में सम्पन्न सम्पन्न की
सम्पन्न सम्पन्न है।



नहीं। यह
सम्पन्न अर्थ है।
तो सम्पन्न ही।... सम्पन्न की
... मैं उस सम्पन्न के
सिद्ध सम्पन्न की
तो सम्पन्न ही।...